

Printemps des poètes : le sixième festival Jean-Aicard à l'affiche

Comme chaque année à l'occasion du Printemps des poètes, le concours d'affiches du festival Jean-Aicard s'est tenu ce vendredi, avec la participation de 51 classes des écoles de La Garde, mais aussi des communes environnantes. A l'issue de l'épreuve, la remise des prix⁽¹⁾ a été effectuée par le président de l'Association des amis de Jean Aicard, Roger Muréna.

« Dans un contexte attristé, où les médias se font l'écho de la violence, du terrorisme et de la mort, le festival Jean-Aicard revendique plus que jamais son ambition de garder la poésie vivante », a insisté Christian Cardon, inspecteur de l'Education nationale pour la circonscription.

Cette année, le thème retenu par les organisateurs était « L'insurrection du merveilleux ». Un intitulé décrypté par Christian Cardon : « Par nature, la poésie s'insurge contre les slogans, les formules toutes faites, le prêt à penser... La poésie ne renonce pas, elle est une insurrection de la conscience en faveur de tout ce qui permet aux êtres humains d'aimer la vie malgré tout. »

Le sixième festival de poésie vivante se



L'imagination, la recherche et le travail des élèves ont été mis à l'honneur. (Photo C. R.)

déroulera sur la commune du 30 mai au 6 juin. Il a pour but de motiver les enfants et de finaliser leur apprentissage de la langue française à travers différents projets poétiques et diverses manifestations.

C. R.

1. Affiches lauréates : 1^{er} Prix l'affiche n° 2 de la classe de M. Bruno de École Zunino 2 La Garde ; 2^e Prix l'affiche 42 de la Maison d'Accueil Spécialisée de l'Almanarre de Hyères ; 3^e prix l'affiche 47 du Centre aéré Henri-Wallon La Garde. Chaque prix a reçu un chèque de 100 euros offert par la librairie Charlemagne.